

Michael Bachg, Serge K. D. Sulz (Hg.)

Bühnen des Bewusstseins – Die Pesso-Therapie

Anwendung, Entwicklung, Wirksamkeit

Mit einem Geleitwort von Jürgen Kriz

500 Seiten · Broschur · 54,90 € (D) · 56,50 € (A)

ISBN 978-3-8379-3140-2 · ISBN E-Book 978-3-8379-7827-8

Buchreihe: CIP-Medien



»Der Ansatz von Albert Pesso zur Psychotherapie ist längst kein Geheimtip mehr, sondern hat schulenübergreifend internationale Beachtung und Anerkennung gefunden. Es ist daher sehr begrüßenswert, dass auch im deutschen Sprachraum zentrale Texte aus dem mittlerweile vergriffenen »Bühnen des Bewusstseins« zusammen mit neuen und weiterführenden Beiträgen – besonders zur Kindertherapie und zur empirischen Forschung – wieder zugänglich sind. Eine sehr lohnende Lektüre und wertvolle Bereicherung von Theorie und Praxis in der Psychotherapie.«

Jürgen Kriz

Die von Albert Pesso und seiner Frau Diane Boyden-Pesso erdachte Behandlungsmethode Pesso Boyden System Psychomotor (PBSP) – kurz Pesso-Therapie – war ursprünglich eine Körpertherapie, die von der Einheit von Körper und Psyche ausgehend bestehende Körpererfahrungen zu

Bewusstsein bringen und neue vermitteln sollte. Sie entwickelte sich zu einer psychodramatischen Methode weiter, die die interaktionelle Szene im Rollenspiel nutzt, um Erinnerungen der Kindheit in großer emotionaler Dichte zutage kommen zu lassen. Sie schafft und nutzt Ressourcen auf einzigartige Weise, sodass ein starker Kontrast im Erleben der Patient*innen erzeugt wird: Tiefster Schmerz und größte Ungerechtigkeit stehen unmittelbar erfahrenem Glück, Zufriedenheit und dem Erleben von Gerechtigkeit gegenüber.

Die Beiträger*innen zeigen Prinzipien und Wege auf, wie entwicklungs-traumatisierten Menschen in einem kontrollierten und körperorientierten psychotherapeutischen Vorgehen durch die Erzeugung von synthetischen bindungsorientierten und körperbasierten Erinnerungen ein Gefühl der Sicherheit, Beruhigung und Hoffnung zurückgegeben werden kann.

Mit Beiträgen von Albert Pesso, Lowijs Perquin, Michael Bachg, Leonhard Schrenker, Stefanie Grüter, Eva Hille-Kluczewski und Serge K. D. Sulz

Michael Bachg, Dipl.-Psych., ist approbierter Psychologischer Psychotherapeut und Kinder- und Jugendlichenpsychotherapeut. Er ist Gründer und Leiter des Albert Pesso Instituts. 2004 entwickelte er mit Feeling-Seen eine Adaptation der PBSP®-Prinzipien und Techniken speziell für die Bereiche Kinder- und Jugendlichenpsychotherapie, Erziehungsberatung und Pädagogik.

Serge K. D. Sulz, Prof. Dr. phil. Dr. med., ist Psychiater (Verhaltenstherapie), Psychosomatiker (Psychoanalyse) und Honorarprofessor an der Katholischen Universität Eichstätt-Ingolstadt. Er ist Lehrbuchherausgeber und Autor zahlreicher Fachbücher. Seine Schwerpunkte sind Entwicklungspsychologie und Emotionsregulation.